

ПРИНЯТА:

На педагогическом совете д/с
от 29 августа 2024г.

Протокол № 1

 Заведующий
д/с № 198
Е.Ю. Разумовская

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий д/с 198

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**группы № 9 (82) компенсирующей направленности для детей с ЗПР 6-7 лет
на 2024 -2025 уч. год**

разработана на основе АОО ДО детского сада № 198 «Вишенка»

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:
Воспитатель высшей квалификационной категории
Гандина Юлия Александровна
Воспитатель первой квалификационной категории
Михайлова Елена Александровна

Тольятти, 2024

1. Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное	<p>-усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;</p> <p>-развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;</p> <p>-становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;</p> <p>-формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none">• формирование готовности к совместной деятельности со	<ul style="list-style-type: none">• сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах• сформированность эмоционального интеллекта;• сформированность произвольности поведения и деятельности• сформированность адекватной самооценки, развитие самосознания• способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками• способность к проявлению инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности	<ul style="list-style-type: none">• Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада (6-7 лет). Автор: к.п.н. Н.В. Верещагина

	<p>сверстниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; • формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. 	<p>формированность направленности на мир семьи</p> <ul style="list-style-type: none"> • формированность компонентов сюжетно-ролевой игры 	
Физическое развитие	<p>приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), • формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, • овладение подвижными играми с правилами; • становление 	<ul style="list-style-type: none"> • интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта; • сформированность основных видов движений; • развитость психофизических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости; • наличие личностных качеств: выдержки, настойчивости, решительности, смелости, организованности, инициативности, самостоятельности, творчества, фантазии; • способность самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; • сформированность начальных представлений о здоровом образе жизни, восприятия здорового образа жизни как ценности 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада (6-7 лет). Автор: к.п.н. Н.В. Верещагина

	<p>целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>		
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • овладение речью как средством общения и культуры; • обогащение активного словаря; • развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества; • развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; • знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; • формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте 	<ul style="list-style-type: none"> • сформированность всех компонентов речи; • сформированность способности к восприятию произведений художественной литературы 	<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада (6-7 лет). Автор: к.п.н. Н.В. Верещагина</p>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> • развитие интересов детей, 	<ul style="list-style-type: none"> • сформированность представлений о 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая

	<p>любопытности и познавательной мотивации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование познавательных действий, становление сознания; • развитие воображения и творческой активности; • развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; • формирование познавательных действий, становление сознания; • развитие воображения и творческой активности; <p>формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа</p> <ul style="list-style-type: none"> • об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов 	<p>предметном мире, осведомленности детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), об их значимости для общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знакомство с элементами профессиональной деятельности через экспериментирование и практическую деятельность (простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; растениями и т.п.); <p>сформированность элементарных представлений о жизни на Земле (растительном и животном мире, месте человека в природном и социальном мире, различных расах); о своей принадлежности к человеческому сообществу</p>	<p>диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада (6-7 лет). Автор: к.п.н. Н.В. Верещагина</p>
--	---	--	---

	мира.		
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; • становление эстетического отношения к окружающему миру; • формирование элементарных представлений о видах искусства; • восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; • стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей 	<ul style="list-style-type: none"> • интерес к художественно-творческой деятельности; • эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. • сформированность основ художественной культуры; сформированность представлений об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). 	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада (6-7 лет). Автор: к.п.н. Н.В. Верещагина
Вариативная часть			
Региональный компонент	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае; 	<ul style="list-style-type: none"> • Общие представления о членах семьи и близких родственниках разного пола и возраста, о своем доме, домашнем адресе, понятие о новоселье. • Представления о профессиях работников д/с (воспитатель, 	<p>Диагностическая карта уровня эколого-краеведческого образования детей (авторы: О.В.Каспарова, О.В.Щеповских, В.Н.Гандина).</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • формирование любознательности и активности ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю; • формирование эмоциональной отзывчивости ребенка через приобщение к культурно–эстетическим ценностям родного края. • формирование физической активности ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья. <p>формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках</p>	<p>помощник воспитателя, повар, м/с и др.) Представления о содержании и значении труда работников ВАЗа, строителей, работников транспорта, педагогов, врачей и др. помощник</p> <p>Представления о признаках животных и растений родного края.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Представления о своеобразии погодных условий в разные сезоны. • Элементарные представления о народном календаре. • Представления о некоторых особенностях народной кухни. • Общие представления о некоторых традициях народной культуры. • Представления о крестьянском быте. • Элементарные представления о городе Ставрополе-на- Волге, об истории его возникновения <p>Представления о Самарской Луке как необычном природном комплексе.</p> <p>Общие представления о народах, живущих в Среднем Поволжье (мордва, русские, чуваша, татары).</p>	
--	---	--	--

1.2.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

У детей с ЗПР в дошкольном возрасте наблюдаются следующие отклонения:

1.Недоразвитие игровой деятельности.

Дошкольники с ЗПР не принимают предложенную им игровую роль, затрудняются в соблюдении правил игры, что имеет очень важное значение в подготовке к учебной деятельности. Дети чаще предпочитают подвижные игры, свойственные более младшему возрасту. В процессе сюжетно-ролевой игры возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом, трудности выполнения определенных ролей. Задержка в развитии игровой деятельности наблюдается при всех формах ЗПР.

2. Недостаточная познавательная активность, нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью ребенка. Эти явления могут серьезно тормозить эффективность развития и обучения ребенка. Быстро наступающее утомление приводит к снижению работоспособности, которое негативно отражается на усвоении учебного материала.

3. Недоразвитие обобщенности, предметности и целостности восприятия негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций. Это наглядно проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

4. Недоразвитие эмоционально-волевой сферы отрицательно влияет на поведение дошкольников с ЗПР. Они не держат дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают длительные и глубокие отношения со сверстниками.

Возрастные особенности развития детей с ЗПР подготовительного к школе возраста (6-7 лет)

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 6 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития и у отдельных с легкой умственной отсталостью появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность. На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. Визобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

- низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);
- отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения;
- неравномерная работоспособность;
- отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объем и точность запоминания;
- выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве.
- нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу.
- снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.
- нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, аграмматичной, структурно нарушенной;

Показатели психофизического развития детей (N) и детей с ЗПР старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Моторика

В некоторых случаях сохраняется замедленность, неловкость движений. Наблюдаются трудности при прыжках в высоту и длину. Ребенок затрудняется ловить мяч одной рукой. При отталкивании мяча не вытягивает руки вперед. При ходьбе боком по скамейке движения замедлены, подпрыгивание на месте затруднено. Отмечаются некоординированные движения ног, нарушение равновесия. Испытывает существенные трудности при вырезании предметов, даже прямолинейных форм. Манипулятивная функция резко ограничена, наблюдаются трудности манипулирования предметами при наличии хватания. Моторика не координирована.

Сенсорно-перцептивная деятельность

В процессе зрительного и осязательного восприятия наблюдаются трудности планомерного обследования предметов: преобладают игровые, хаотичные действия с предметами, что снижает эффективность их восприятия. Путает названия нестандартных геометрических форм и цветовых оттенков.

Испытывает существенные трудности при составлении сериационного ряда из предметов разной величины. Наблюдается нецеленаправленный способ работы. В ориентировочной деятельности выраженная внешняя активность при хаотичном, бессистемном манипулировании стимульным материалом. В целом характерно выраженное недоразвитие конструктивной и

Интеллектуальная деятельность

Может считать до 10, испытывает некоторые трудности при отсчитывании предметов. В обратном порядке счет затруднен. На наглядном уровне ребенок может овладеть операциями сложения и вычитания. Знает времена года, испытывает трудности при назывании дней недели.

Родовые и видовые представления сформированы неточно, или дается описательная характеристика понятия с названием существительных признаков. Правильно обобщает методом исключения из четырех предметов, но мотивировка ответов нечеткая. Составляет последовательные умозаключения в рассказах, но с направляющей помощью педагога.

Затруднен пересказ сюжета, сказки в связи с ограниченным словарным запасом, в отдельных случаях с недоразвитием лексико-грамматических средств языка.

Игровая деятельность

Интерес к игре имеется, но сюжет игры может быть однообразным. Ребенок с ЗПР предпочитает индивидуальные игры над групповыми. В процессе групповых игр занимает зависимую позицию. Наблюдается непродолжительность игры, отсутствует предварительный замысел. Не проявляет активности и самостоятельности в групповых играх. Игра носит элементы сюжета.

Эмоционально-личностные проявления

Активность и целенаправленность инертная либо бесцельная, хаотичная, улучшается стимуляцией взрослого. Интерес выражен, но не стойкий. Может проявлять безудержность эмоций. При возникновении конфликтов со сверстниками возможны аффективные разрядки в виде вспышек гнева, громкого плача. Затруднено выполнение правил поведения. У некоторых детей наблюдается устойчивое негативное отношение к процессу общения со сверстниками. При проявлении негативных реакций они более сдержаны, но не склонны проявлять интерес к совместным играм, ведут себя пассивно, безразлично. Некритичны. Работоспособность носит мерцательный характер. Часто отказываются посещать детский сад. Навык самоконтроля в стадии формирования.

Навыки

Навыки самостоятельности активно формируются, но отмечается замедленный темп выполнения действий по самообслуживанию. Медленно одевается, умывается, ест. В некоторых случаях, наоборот, старается все сделать быстро, но результат таких действий неудовлетворительный. Не проявляет инициативы к самообслуживанию.

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Развитие словаря. - обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов, и выполнения их действий; -развивать речь через разные виды игр -использовать дидактические игры с целью обогащения словарного запаса, усвоения грамматических норм языка, формирования	Наглядные: <ul style="list-style-type: none">• рассматривание картин, игрушек, книг• наблюдения Словесные: <ul style="list-style-type: none">• Речевой образец• Повторение• Чтение и рассказывание художественных произведений• Заучивание наизусть• Словесные упражнения Практические: <ul style="list-style-type: none">• Дидактические игры• Игры – драматизации• Инсценировки• Дидактические упражнения• Пластические этюды• Хороводные игры	- Речевая развивающая среда: <ul style="list-style-type: none">-наглядный и дидактический материалменяется согласно лексической теме-книжный уголок-грамотная речь педагога -дидактические речевые игры <ul style="list-style-type: none">-игры-путешествия («кто живет в лесу?»)»-игры-поручения («Найди предметы красного цвета»)-игры-предположения («зачем нужны игрушки?»)»-игры-загадки («Овощи в	Моделирование - использование схем-символов -Коммуникативные технологии: <ul style="list-style-type: none">- интерактивные пособия-игры Средства народного творчества: <ul style="list-style-type: none">-потешки, скороговорки и чистоговорки Здоровьесберегающие технологии: <ul style="list-style-type: none">- физминутки- пальчиковая гимнастика- комплексы точечного самомассажа Личностно – ориентированная технология: <ul style="list-style-type: none">- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг

<p>звуковой культуры речи, развития связной речи и фонематического слуха, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>воспитывать интерес к слушанию литературных произведений,</p> <p>воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми</p> <p>способствовать становлению красивой и грамотной речи детей в процессе формирования мелкой моторики рук.</p> <p>Способствовать развитию речи при организации режимных моментов (одевание, раздевание, прием пищи, умывание)</p> <p>-развивать навыки диалогической речи,</p>		<p>загадках») -игры беседы («Я начну, а ты продолжай») - сюжетно – ролевые игры -игры –забавы и развлечения -театрализованные игры - игры – драматизации - игры для развития мелкой моторики («Собери бусы», «Выложи дорожку», «Загадочные следы» и т. д.) - настольно-печатные игры «Моя страна», «Планета животных», лото и т. д. - д/и на выработку речевого дыхания: «Сдуй снежинку». «Чья бабочка выше» - Пальчиковые игры и упражнения -Ежедневная артикуляционная гимнастика «Поймай звук», «Выдели звук», « Что звучит?», - д/и на выработку речевого дыхания: «Сдуй снежинку». «Чья бабочка выше»</p>	<p>-нетрадиционное использование различных предметов для развития мелкой моторики массажные мячики; платочки; крупные бигуди; прищепки; счетные палочки; зубные щетки; бусы; резинки для волос; грецкие орехи.</p>
--	--	---	---

стимулировать активные высказывания детей, умение работать в паре.		- игровые речевые образовательные ситуации-упражнения	
--	--	---	--

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 6-7 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Художественная и изобразительная деятельность</p> <p>Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.</p> <p>- Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> показ картинки, игрушки рассматривание картин и иллюстраций, обследование наблюдение просмотр фильмов и презентаций опорные схемы изготовления Образец Показ способов действий (рисования, аппликации и лепки) <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> Объяснение Беседа Анализ, вопросы Комментирование действий Словесные упражнения Художественное слово Указания и пояснения <p>Практические:</p>	<p>Рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных;</p> <p>- Конструирование из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов.</p> <p>- Творческая деятельность на развитие воображения и фантазии (рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям; создание коллажей, панно, композиций с</p>	<p>- использование схем-символов</p> <p>-предметно-схематические модели для рисования, лепки</p> <p>-изоматериалы (карандаши, фломастеры, бумага, краски и т. д.)</p> <p>Средства</p> <p>- Произведения искусства</p> <p>- ТСО - разнообразный бросовый, изобразительным материал для исследований</p> <p>Технологии:</p> <p>- различные технологи продуктивного творчества (декупаж, обрывная аппликация)</p> <p>- информационные (презентация, мультфильмы, музыкальные произведения)</p> <p>- коммуникативные («карусель», «Цепочка», «Большой и малый круг»</p> <p>-нетрадиционные техники рисования (по сырому листу, пальцами, штампы,</p>

<p>поставленной самостоятельно.</p> <p>- Рисование: Освоение детьми обобщенных способов изображения (проводить линии, полосы, кольца, дуги и т.п.).</p> <p>- Аппликация: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации</p> <p>- Лепка: Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.</p> <p>- Конструирование: - создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Дидактические упражнения • Обследование • Прием повтора • Работа на черновиках • Исследовательский метод • Воспроизведение движений в воздухе (выполнение формообразующих движений рукой) • Упражнения для развития мелкой моторики <p>Игровые игры – эксперименты игры – преобразования</p>	<p>использованием разных видов изобразительной деятельности и др. - Организация и оформление выставок.</p>	<p>монотипия предметная) <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки <u>Личностно – ориентированная технология:</u> - организация выставок</p>
---	---	--	--

<p>- освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей.</p> <p>- развитие умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин.</p>			
--	--	--	--

Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей (6-7 лет)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>1. Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание</p> <p>-развивать общение и игровую деятельность -приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со</p>	<p>Наглядные</p> <p>-показ способов действий; -наблюдение -рассматривание иллюстраций -алгоритмы, опорные схемы последовательности трудовых</p>	<p>- Дидактические игры -Самообслуживание. -Дежурство. -Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы,</p>	<p><u>Информационные технологии:</u></p> <p>- Просмотр и обсуждение телепередач, видео фильмов</p>

<p>сверстниками и взрослыми: -формировать основы нравственной культуры; -формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей</p>	<p>операций Словесные -вопросы -указания -Пояснение -Объяснение -Анализ Практические повторение трудовых действий практические упражнения в разных видах труда Игровые методы -игры -эксперименты -игры – преобразования</p>	<p>перестановка развивающей предметно-пространственной среде группы и др. -Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; участие в посадке и поливке растений. Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др.</p>	<p>-Художественные средства (литература, музыка, изобразительное искусство). <u>Личностно – ориентированная технология:</u> - организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг Коммуникативные технологии</p>
<p>2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание -Формирование первичных трудовых умений и навыков. -Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам -Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека</p>	<p>Наглядные показ способов действий; • наблюдение • рассматривание иллюстраций алгоритмы, опорные схемы последовательности трудовых операций Словесные Вопросы • указания • пояснение • объяснение • анализ</p>		

	<p>Практические повторение трудовых действий практические упражнения в разных видах труда Игровые методы игры – эксперименты</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры – преобразования 		
<p>3.Формирование навыков безопасного поведения -Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них -Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. -Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства -Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</p>			

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей (6-7лет)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Знакомство с миром природы и формирование</p>	<p>Наглядные: -показ способов действий; -наблюдение -рассматривание иллюстраций</p>	<p>-целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности -рассматривание</p>	<p><i>Интерактивные-коммуникативные технологии:</i> - выполнение заданий в паре,</p>

<p>экологического сознания: -обогащать представления о мире природы; -формировать навыки распознающего и простейшего анализирующего наблюдения; развивать – познавательную исследовательскую деятельность; формировать позитивное отношение к миру, включающее бережное, созидательное и познавательное отношения;</p>	<p>Словесные: -вопросы - указания - пояснение - объяснение Анализ</p> <p>Практические: проведение опытов, экспериментов</p> <p>Игровые методы -игры – эксперименты -игры –преобразования</p>	<p>пейзажных картин -слушание музыкальных и поэтических произведений; -коллекционирование -ведение экологического дневника -восприятие художественных литературных произведений -сбор и создание коллекций -просмотр видеофильмов -просмотр и обсуждение фото и иллюстраций -викторины, конкурсы -продуктивная деятельность -дидактические игры</p>	<p>подгруппе; <i>Технология проблемного обучения:</i> - создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе; <i>Здоровьесберегающие образовательные технологии:</i> -имитационные игры и упражнения <i>Художественные средства:</i> - художественная литература, - изоискусство, - музыка <i>Технические средства:</i> - материалы и оборудование детской лаборатории</p> <p><i>Интерактивные-коммуникативные технологии:</i> - выполнение заданий в паре, подгруппе;</p>
<p>Знакомство с социальным миром: - обогащать представления о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира;</p>	<p><i>Наглядные</i> -показ способов действий; -наблюдение -рассматривание иллюстраций <i>-Словесные вопросы</i> -указания -пояснение -объяснение - анализ <i>Практические</i></p>	<p>Наблюдение за людьми на прогулке. - Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях. - Создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.</p>	<p><i>Технология проблемного обучения:</i> - создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе; <i>Здоровьесберегающие образовательные технологии:</i> -имитационные игры и упражнения <i>Художественные средства:</i> - художественная литература, - изоискусство, - музыка</p>

<p>- обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми;</p> <p>- продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении; - развивать элементарные представления о родном городе и стране; способствовать возникновению интереса к родному городу и</p>	<p>проведение опытов, экспериментов</p> <p><i>Игровые методы</i></p> <p>игры – эксперименты</p> <p>игры – преобразования</p>	<p>- Оформление тематических выставок.</p> <p>- Создание коллекций.</p> <p>- Сюжетно-ролевые игры, игры-путешествия и др.</p> <p>Познавательно-исследовательские проекты.</p>	<p><i>Интерактивные коммуникативные технологии:</i> - выполнение заданий в паре, подгруппе; Технология проблемного обучения:</p> <p>- создание математических моделей и алгоритмов;</p> <p><i>Здоровьесберегающие образовательные технологии:</i></p> <p>- имитационные игры и упражнения</p> <p><i>Художественные средства:</i></p> <p>- художественная литература,</p> <p>- изобразительное искусство,</p> <p>- музыка</p>
---	--	---	--

стране.			<i>Технические средства:</i>
<p>Развитие элементарных математических представлений: - обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; -развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; - устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие</p>	<p><i>Наглядные</i> показ способов действий; наблюдение рассматривание иллюстраций</p> <p><i>Словесные</i> вопросы указания пояснение объяснение анализ</p> <p><i>Практические</i> проведение опытов, экспериментов -сравнение -сериация -классификация -обследование -упражнения -моделирование</p> <p><i>Игровые методы</i> -игры – эксперименты -игры – преобразования</p>	<p>Опыты, исследования, - экспериментирование . - Рассматривание, обследование - Решение занимательных задач, проблемных ситуаций. - Создание символов, схем, алгоритмов, моделей, макетов. - Развивающие дидактические игры, - Математические и логические игры - Логикоматематические сюжетные игры – -Познавательно-исследовательские проекты.</p>	<p>мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информац. средства).</p>

зависимости предметов (по форме, размеру, количеству)			
---	--	--	--

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей (6-7лет)

Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Приоритетное направление «Социально-коммуникативное развитие»	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин-ситуаций, кейсов • Рассматривание фотографий, иллюстраций • Просмотр мультфильмов, видеофильмов <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Беседа • Чтение • Обсуждение • Анализ ситуации • Чтение худ.лит-ры <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Режиссерские игры • Театрализованные игры • Подвижные игры • Совместные дидактические игры 	<p>дидактические игры: «С кем дружить», «Моя семья», «Что хорошо, что плохо»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры : «Дочки матери»; «Дом, семья»</p> <p>- настольно-печатные игры: «Что сначала ,что потом?»; шашки, «Моя семья»....</p> <p>- беседы : «Трудности в общении», «Дорогою добра»; «Я и другие»....</p>	<p><i>Интерактивные коммуникативные технологии:</i> - выполнение заданий в паре, подгруппе;</p> <p><i>Здоровьесберегающие образовательные технологии:</i></p> <p>-имитационные игры и упражнения</p> <p><i>Художественные средства:</i></p> <p>- художественная литература,</p> <p>- изобразительное искусство,</p> <p>- музыка</p> <p><i>Технические средства:</i></p> <p>мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информац. средства).</p>

<p>Региональный компонент</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин, иллюстраций • Просмотр мультфильмов, видеофильмов <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Обсуждения • Чтение худ.лит-ры <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры • Слушание муз.произведений • Сюжетно-ролевые игры • Драматизации коротких сказок народов Поволжья • Подвижные игры народов Поволжья • Тематические праздники, квесты 	<p>Беседа – Наш край .Чем богат наш край. Символика нашего края. Народности поволжья их культура. Герб и флаг г. Тольятти. Стихотворения о Волге.</p> <p>Ди- Собери из частей. Чей клюв. Сохраним природу. Песни народностей Тольятти-мордва, татары, чувашаи.</p> <p>Театральные постановки – легенды самарской луки Ср игры- Гараж. Ателье. Дом мод. ГБДД. Театр. Исследователи.</p> <p>Драматизация сказок народов поволжья- Лиса плясунья. Три дочери. Благодарный медведь. Вирьава (мордовская сказка)</p> <p>Подвижные игры-Лапта. Жмурки. Палочка выручалочка. Горелки. Пятнашки.</p>	
-------------------------------	---	--	--

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- **Модель образовательной деятельности на один день**

Вариативная циклограмма дня. *Возрастная группа_подготовительная*

2.3. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на один день

Вариативная циклограмма дня. *Возрастная группа_подготовительная*

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
<i>Прием детей</i>	6.30-8.25	<i>Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)</i>	<i>Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность</i>	<i>1 час 55мин</i>
		<i>Работа в уголке творчества</i>	<i>Изобразительная</i>	
		<i>Беседы с детьми</i>	<i>Коммуникативная деятельность</i>	
		<i>Ритуалы</i>	<i>познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность</i>	
		<i>Игры на коммуникацию</i>		
<i>Дежурство в уголке природы, по столовой</i>	<i>Трудовая деятельность</i>			
	8.00 -8.10	<i>Утренняя гимнастика</i>	<i>Двигательная</i>	<i>10 минут</i>
<i>Завтрак</i>	8.25– 9.00(8.50)	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	<i>35 минут</i>
	8.50-9.00.	<i>Игра</i>	<i>Игровая деятельность</i>	<i>10 минут</i>
		<i>Подготовка к занятиям</i>	<i>Самообслуживание</i>	
<i>Организованная образовательная деятельность</i>	9.00.– 10.10	<i>Экспериментирование Беседы Слушание худ. литературы Слушание музыки Наблюдение Игра Развлечения</i>	<i>Игровая Познавательно-исследовательская Двигательная Конструктивная Изобразительная Коммуникативная Самообслуживание и элементарный</i>	<i>1 час</i>

		<p>Рассматривание Конструирование Рассказ Проект Труд</p>	<p>бытовой труд Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная</p>	
<p>Самостоятельная деятельность в центрах активности</p>	<p>10.00-10.40</p>	<p>Игра Конструирование Труд Самообслуживание Проект Культурные практики Экспериментирование Спортивные игры, упражнения Работа со схемами и алгоритмами Театрализованная деятельность Чтение</p>	<p>Игровая Познавательно-исследовательская Двигательная Конструктивная Изобразительная Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная</p>	<p>40 мин</p>
<p>Подготовка к прогулке. Прогулка</p>	<p>10.45.-12.15.</p>	<p>Одевание на прогулку Выход на прогулку Экспериментирование Беседы Художественное слово Наблюдение Игра подвижные, малой подвижности, настольные, речевые, сюжетно-ролевые Рассматривание Конструирование Рассказ Проект Труд в природе</p>	<p>Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно- исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность</p>	<p>1 час 30 мин</p>
<p>Возвращение с прогулки, игры, занятия</p>	<p>12:25-</p>			

Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:25-12:55	КГН Дежурство по столовой	Самообслуживание Трудовая Коммуникативная	30 мин.
Подготовка ко сну, дневной сон	12:55-15:00	Гигиенические процедуры Раздевание Укладывание	Самообслуживание Трудовая	2 часа 05 мин.
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные мероприятия	15:00-15:20	Гимнастика-побудка Закаливающие процедуры Самомассаж	Двигательная	20 мин.
Игры. Кружки, занятия	15:20-16:20	Экспериментирование Беседы Слушание худ. литературы Слушание музыки Наблюдение Игра Развлечения Рассматривание Конструирование Рассказ Проект Труд	Игровая Познавательно-исследовательская Двигательная Конструктивная Изобразительная Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная	1 час
Ужин	16:20-16:50	КГН	Самообслуживание коммуникативная	30 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	16:50-18:30	Одевание на прогулку Выход на прогулку Экспериментирование Беседы Художественное слово Наблюдение Игра подвижные, малой	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	1 час 40 мин.

		<i>подвижности, речевые, сюжетно-ролевые Рассматривание Конструирование Рассказ Проект Труд в природе</i>		
<i>Уход домой</i>	<i>18:30</i>			

Модель образовательной деятельности на неделю

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<i>Занятия</i>	<i>Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))</i>	<i>2</i>				<i>р/р</i>	<i>Г</i>
	<i>Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие</i>	<i>3</i>	<i>П/исслед.</i>		<i>ФЭМП</i>		<i>Соц.мир</i>
	<i>Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие</i>	<i>1</i>			<i>*</i>		
	<i>Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие</i>	<i>2</i>	<i>Лепка/ аппликация</i>		<i>рисование</i>		
	<i>Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие</i>	<i>2</i>		<i>*</i>		<i>*</i>	
	<i>Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие</i>	<i>3</i>	<i>*</i>	<i>*</i>			<i>*</i>
Совместная деятельность в режиме дня: <i>Чтение</i>	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие</i>		<i>*</i>		<i>*</i>		

художественной литературы							
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативная				*		*
Экспериментирование	Познавательная-исследовательская		*				
Создание книжек-малышек, речевых газет	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативная, трудовая, игровая					*	
Беседа	Коммуникативная		*	*	*	*	*
Заучивание стихов, чистоговорок.....	Коммуникативная д. // речевое развитие			*			*
Самостоятельная деятельность в центрах активности: – Центр «Речь и Грамота» – Центр «Математика», – Центр «Искусство» – Центр «Наука» – Центр «Драматизация», – Центр Сюжетно-ролевых игр – Центр «Строительство»	Познавательная-исследовательская Двигательная Конструктивная Изобразительная Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная		*	*		*	*
			*	*	*	*	*

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

Перспективное комплексно-тематическое планирование работы на уч.год

	Период	Тема	Примечание
С е н т я б р ь	1 неделя	«День знаний»	День знаний
	2 неделя		Детский сад
	3 неделя		Осень наступила...
	4 неделя		Правильно питайся – здоровья набирайся!
О к т я б р ь	1 неделя	«Осенняя ярмарка»	Мир животных (домашние и дикие животные)
	2 неделя		Мир растений
	3 неделя		В каждом рисунке – осень (художественно-эстетическое развитие)
	4 неделя		Мой город
	5 неделя		Моя страна
Н о я б р ь	1 неделя	Государственные праздники «День народного единства»	День народного единства
	2 неделя	«Детский сад, детский сад, почему так говорят?»	Игрушки
	3 неделя		Все профессии важны...
	4 неделя		Нет на свете лучше мамочки моей! (День матери)
Д е к а б р ь	1 неделя	«Как стать волшебниками»	Волшебство этикета
	2 неделя		Зимние приключения
	3 неделя		С днем рождения, детский сад!
	4 неделя		Новогодние путешествия
Я н в а	1 неделя	Каникулы	
	2 неделя	Каникулы	
	3 неделя	«Зимушка – зима»	Зимующие птицы
	4 неделя		Деревья нашего края

р ь Ф е в р а л ь	5 неделя	«Дружная семейка»	Дом, жилище
	1 неделя		День доброты
	2 неделя		Безопасный город
	3 неделя		День защитника Отечества
	4 неделя		Земля – наш общий дом
М а р т	1 неделя	«Весна открывает двери теплу»	Мамина неделя (праздник 8 марта)
	2 неделя		Перелетные птицы
	3 неделя		Огород на подоконнике
	4 неделя		Воздух и вода
А п р е л ь	1 неделя	«Театральная неделя» (День театра)	Театр начинается с...
	2 неделя	Государственные праздники «День космонавтики»	Люди тянутся к звездам...
	3 неделя	«Будем здоровыми!» (День здоровья)	Будь здоров! Всегда здоров!
	4 неделя	Государственные праздники «Праздник Весны и Труда»	Семейные рецепты здоровья
	5 неделя		Праздник Весны и Труда
М а й	1 неделя	Государственные праздники «День Победы»	Этих дней не смолкнет слава!
	2 неделя	«Незаметные соседи»	Как стать природе другом.
	3 неделя	«Приди, приди, лето красное!»	Мир вокруг нас
	4 неделя		Вот оно какое наше лето!

Комплексно-тематическое планирование тематической недели

м е с я	Те ма не де	Формы организации образовательной деятельности	Осо бен нос ти	Взаимо - действ ие с
------------------	----------------------	--	-------------------------	-------------------------------

ц	ли	занятия	Реализация проектов (краткосрочные, длительные)	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	Коллекционирование	игра	Другие формы	РП ПС	семьям и
Сентябрь 1 неделя 2	Дети дошкольного возраста	Рисование «Прощай лето», «Рисуем радость» Лепка предметная «Жуки на цветочной клумбе»	Проект «Откуда появился карандаш?»	Аппликация- «букет цветов» рис «Посмотрим в окошко» Лепка «грибы»	«День Знаний» «Здравствуй, я пришел»,	1 сентября С.Маршак «Первый день календаря»,	Коллекция разнообразных карандашей	Собери Портфель Что лишнее. С\р Школа	Трудовые Поручения - политбюро цветы	Цветная бумага	Выставка коллекций Ошкольной ручке, форме
	Дети дошкольного возраста	Лепка «Посуда для кукол», Рисование «Игрушки в группе» Аппликация: «Наша группа»	Комнатные растения наши друзья	Открытка для воспитателя. Книжка малышка- ПДД Конструирование лего «Детский сад»	«Наш любимый Детский сад», «Так или не так», «Как мы помогаем», «Поговорим о дружбе»,	Н.Найденова «Ольга Павловна», Г.Ладонщиков «Зазвонил будильник», С.Махонин «Старшая группа»	Осенние листья Коллекция игрушек	С\р «семья», «магазин» Д/и Бывает не бывает», «Кто работает в детском саду», «Воспитатели и дети»,	Изготовление книжек малышек «Я хожу в детский сад», .	Схемы полки цветков Картинки с изображением	Книжка малышка о ПДД Альбом «Каким я был...», «домашняя библиотека

				Коллективная аппликация «Наша группа», Выставка детских работ «Мои друзья»	«Школа пешехода» , «Почему надо убирать игрушки на место»	Я.Яким «Жадина». Стихотворение М. Дружининой «Мы идем через дорогу». Сказка «Лиса и журавль»		«Кому что надо для работы» С.р. игра «День рождение детского сада». «Все работы хороши» творческие игры. ДИ когда это бывает», «Вершки – корешки» «Театр», Д.Игры «Сложи картинку», «Укажи признак осени», Нелепицы.	ение м пре дста вите лей про фес сий, рабо таю щих в д.са ду.	ека» произве дения о детском садики
З н е д е л я	О се нь на ст уп ил а	Рисование: Осенний лес», «Краски осени» акварель. Лепка: Грибы в лукошке» Аппликация «Разноцветны е зонтики» Рисование	Осень золотая крона деревьев,	Репродукция И.И.Левитан а Золотая осень, поделки из природного материала	Приметы Осени, «Дары осени», «Мы едем в обществен ном транспорте » «Что такое доброта», «Как одеваются осенью»	Соколов- Микитов «Осенью» Пушкин «Уж небо осенью дышало» Заучивание. И.Черницкая «Сарафан надела осень» М. Волошин «Осенью в лесу»,	Плоды деревьев	Собр ать осенн ие.ли стья, сдела ть герба рий,	Ил юст рац ии Экспе римен тальн ый уголо к : лист я с разны х дерев ьев,	Выстав ка Из природ ных материа лов совмест ное творчес тво родител ей и детей

		«Овощи и фрукты» «Фруктовый сад» краски Конструирование «Деревья из счетных палочек по зрительной инструкции								Пейзажные картины художников Картины с изобр. осени, деревьев. Выставка игр на соц..э моц. развитие	
4	Правильно делайте задания	Рисование: Витамины на грядке. Апликация: Прогулка в лес Лепка: Овощи и фрукты	Как устроен человек	Угадай, что я рисую; Выкладывание из мозаики силуэты овощей и фрукт Изготовление поделок из бумаги, природного материалов;	Чистота залог здоровья Витамины в жизни человека	К.И.Чуковский «Айболит» . Сказка Р. Н. «Маша и медведь» Сказка Р. Н. «Колосок »	«Чудеса природы» необычные овощи и фрукты	срБольница.», «Магазин» для Полезно-вредно», «Сварим компот», «Овощной суп», «Выложи из частей»	Ремонт игрушек	Выставка в уголке книги «Овощи и фрукты» Выставка сил	Что Должно В шкафу

	на би ра йс я									уэто в мул яже й ово щей и фру ктов	
О к т я б р ь 1 н е д е л я	М ир ж ив от н ы х (д о м и ди ки е ж ив от н ы е	Рисование: Дымковская игрушка Элементы росписи) Лепка : «Лиса» комбинирова нным способом. Аппликация Зайка – из листьев.	В мире животных	Конструиров а ние из бумаги- Медведь обрывная аппликация (Заяц, лиса,медведь ,волк)	Каких животных я знаю. Правила друзей леса. Не играй с бродячими животным и	Мамин- Сибиряк «Сказка о храбром зайце», В.Бианки «Хвосты» Рассказ о Жигулевском заповеднике , какие животные живут	Коллекции открыток с дикими животными; экотропинки (животные нашего края)	дли домашние животные и их детёныши. Дикие ж.их детёныши Чей хвост,чья голова Сур Парихмахер ская	Труд овое поруч . Проте реть комна тные расте ния; собра ть опа вшие листь я	Илл юст рац ии Выста вка силуэт ов живот ных в; Театра льн. шап очк и и разл ичн ые вид ы теат ра жив	Изготов ление страниц ы «Красн ой книги жигуле вского заповед ника»

					Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы. Беседы о здоровом питании: «Осенние витамины»	Украинская народная сказка «Колосок»				ски Набор картин с изображениями осени. Выставка худ. Литературы	ка в лес
4 н е д е л я	М ой го ро д	Аппликация «Город. Дома» Рисование : Рисование «Наш город».	Мой город Тольятти	Рисование Улицы родного города Лепка Памятник собаке Конструирование Дома будущего г. Тольятти Изготовление символики города	Беседы-Интересное рядом Наша улица. Что есть в нашем городе для детей Что производят в нашем городе	П. Градов – Здравствуй г.Тольятти В.Алфёров-Жигули П. Брешенков-Самарская лука.	Открытки достопримечательности Г. Тольятти	Д/И С какого дерева лист? Найди животных нашего края. Засели реку Волгу С/Р-Рыбаки.	Концерт стихи про г. Тольятти Для группы	Лэп бук атри бут ы	Консультация-Мой любимый уголок г. Тольятти Пополнение родителями уголка

Л я	ва			России» Рисование на тему: «Мой родной край»	Минин и Пожарский ?», «Что означает - народное единство?» Беседа о толерантно сти. Дружба народов разных националь ностей, националь ные обычай народов: беседа, рассказ, рассматрив ание иллюстрац ий, фото.	океаны...», З. Александрова: «Родина», А Прокофьев: «Родина», С. Есенин: «Гой ты, Русь моя родная...»		фляжка, котелок и т. п.); Игры- спутники: «Моряки», «Лётчики», «Пограничн ики»			
--------	----	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

Н о я б р ь 2 н е д е л я	И гр у ш ки		Моя игрушка	, <u>Рисование:</u> «Моя любимая игр ушка » <u>Лепка из пластилина:</u> « Игрушки » <u>Аплика ция:</u> « Раскрашиван ие раскрасок « Игрушки »	Беседы на тему « Заче м нужны игр ушки?» «Моя любимая игр ушка»,	А. Барто « Игруш ки », Я. Тайц « Кубик на кубик », В. Шипунова « Мя чи	Коллекция Маши н и кукол	Д. и.: « Узнай на ощупь », « О дин - много », « На йди по описанию », « Что изменилось ? », « Найди игрушку такого же цвета », « Ч удесный мешочек », « Кто скорее соберет игр ушки	Ремо нт игру шек	Игр ушк и из разн ого мате риа ла	Работа с родителя ми « Выс тавка иг рушек – самодел ок ».
Н о я б р ь 3 н е д е л я	Вс е пр о фе сс ии ва жн ы		Все профессии нужны, все профессии важны	• «Раскраски - Профессии» Апликация: • «Альбом «Профессии бывают разные» Рисование представител ей	Беседы о профессия х родителей и сотрудник ах детского сада: Беседа «Кто нас воспитыва ет»	Маяковский «Кем быть? », М. Познанская «Пойдем на работу», Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы», Д. Родари «Чем пахнут ремесла», «Какого цвета ремесла», С.	Коллекция книжек малышек- професси наших родителей.	Игра – викторина «Что мы знаем о профессиях » дидактичес кие, словесные игры: «Подскажи словечко», «Угадай кто	Ремо нт книг	атри бут ы	Консул ьтация для родител ей: «Трудо вое воспита ние в семье» - Оформл ение

				<p>профессий: «Наши воспитатели»,</p>	<p>(работники ДОУ) Беседа «Кем ты будешь, когда вырастешь»</p>	<p>Маршак «Откуда пришел»,</p>		<p>это», «Магазин игрушек», «Кто больше расскажет о профессии» , «Писатель», «Угадайте, что я делаю», «Что сначала, что потом», «Где можно это купить», «Назови профессию», «Что кому», «Угадай профессию», «Кому без них не обойтиспрофессий от А до Я», этим предм</p>		<p>книги «Профессии наших родителей».</p>
--	--	--	--	---	--	--------------------------------	--	--	--	---

Н о я б р ь 4 н е д е л я	Н ет на св ет е лу ч ш е м оч ки м ое й		«Мама – самый лучший друг»	Изготовлени е книги рисунков «Нет на свете мамочки лучше, чем моя» Изготовлени е сувениров из пластилина «Букет для мамы»	Проведени е с детьми бесед («Кто такая мама», «Праздник мам» «Професси я моей мамы» и др.)	Чтение и заучивание стихов, рассказов (Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел, Ю. Энтин «Первое слово мама», Г. Демыкина «Мама», А. Барто «Мама», Б. Емельянова «Мамины руки», загадывание сказок по теме.	Коллекция детских песенок про маму	Проведение дидактичес ких игр («Самый ласковый», «Мамочка», «Мамина профессия», сюжетно- ролевых игр («Дочки- матери», «Семья») и т. д.	Труд овое поруч ение как помог ать маме	илл юст рац иии	О смейн ых традици ях и их развити и в совреме нных условия х.
---	--	--	----------------------------	--	---	--	---	---	--	--------------------------	--

• **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
1. Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкульминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с	Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей. Длительность 10-20 мин.

	воздушными ваннами и самомассажем	
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2. образовательная деятельность		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
3. Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.		
4.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

• **Модель оздоровительного режима**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - контрастные ванны для ног с температурой 36-28-36 - ходьба по коррегирующим дорожкам.....	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

2.4. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Культурные практики

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд в зависимости от интересов детей) студийная работа	Дошкольный возраст: - изобразительная деятельность - познавательно-исследовательская - конструирование из разного материала - коммуникативная - игровая	Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений в продуктивных видах деятельности, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.	Еженедельно по средам
Игротека	-игровая -социально-коммуникативная -познавательная конструктивная...	Практика...направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	<i>Еженедельно</i>
Детский досуг	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая • Коммуникативная • Музыкальная • Восприятие художественной литературы и фольклора Двигательная	. Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.	...

	<ul style="list-style-type: none"> • Коммуникативная • Познавательно–исследовательская • Игровая • Музыкальная • Изобразительная • Восприятие художественной литературы • Трудовая 	Вид деятельности направлен на познание собственной личности и окружающего мира, в результате которого дети могут выразить себя и собственные интересы	.по плану
Детская типография	<ul style="list-style-type: none"> -изобразительная деятельность -художественная литература и фольклор -коммуникативная -элементарный бытовой труд -конструирование 	Форма организации художественно-творческой деятельности детей предполагающая	Еженедельно по средам
Театральная кулиса.....	<ul style="list-style-type: none"> -социально-коммуникативная - музыкально-художественная -игровая 	Создание условий для творческой деятельности детей и свободного общения воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале	Еженедельно по пятницам

Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	Ежедневно
«Календарь настроения».	Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка. В течении дня дети отмечают свое настроение на стене эмоций	Ежедневно
Именины «День рождения»....	Эта традиция развивает способность разделять радостные события в жизни каждого ребенка вместе с группой детей, развивает положительные эмоции, подчеркивает его значимость	По календарю
Игротека	Игротеку дети посещают со своими родителями один раз в месяц с 17.00 до 18.30. Родители	1 раз в месяц

	<p>имеют возможность оценить знания своего ребенка, увидеть его познавательные предпочтения и интересы.</p> <p>Развивающая среда игротеки динамична. Материал познавательной игротеки представлен дидактическими и настольно-печатными играми разной направленности, иллюстративным материалом разной тематики.</p>	
Итог прожитого дня «Поговорим о хорошем»	Отметить, как положительно отличился каждый ребенок, осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного климата, развитие рефлексивных навыков	Ежедневно
Портфолио «Наша группа».	<p>... Эта деятельность направлена на взаимодействие всех участников образовательных отношений.</p> <p>В течение года портфолио пополняется новыми страничками, посвященными мероприятиям прошедшим в группе, достижениям отдельных воспитанников и детского коллектива в целом.</p> <p>Родители оформляют страничку «Пожелания родителей», на которой записывают свои добрые и радостные пожелания детям и педагогам группы.</p>	В течении года
Театральная пятница	Дети ставят сказки, спектакли. В результате у них развиваются коммуникативные навыки, умение вести диалог, уверенно держаться на сцене.	Еженедельно по пятницам

2.5. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
Художественно-эстетическое развитие	<p>Насыщение РППС:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски.... - Альбомы с фотоиллюстрациями 	<ul style="list-style-type: none"> • По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия. • Содержать в открытом доступе изобразительные материалы. • Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выразить одобрение любому результату труда ребенка. • Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла.

	<p>пейзажей, природных ландшафтов - детские рисунки, поделки - схемы, алгоритмы создания поделки</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми - практиковать выполнение коллективных работ - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами - рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект
<p>Познавательное развитие</p>	<p>-Разнообразный дидактический материал по развитию ФЭМП, представлений о природном и социальном окружении; Конструктор: деревянный, пластмассовый, мягкий конструктор - Логические игры, мозаика, пазлы; - Природный и бросовый материал. оборудование и материалы, необходимые для проведения опытов, -уголок экспериментирования, -уголки природы; -Измерительные приборы (весы, линейки, мерные стаканчики); -Настольные игры: лото, домино, мозаика, бирюльки; -Мини-музеи, -коллекции («Разные камни», «Кора деревьев») -модель светофора, дорожные знаки, макет проезжей части. - альбомы с сюжетными и предметными изображениями по лексическим темам</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности. • Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности. • Создавать условия для проявления познавательной активности детей. • Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование). • Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком. • Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности. • Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения • Создаёт условия для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности и экспериментирования; • Обеспечивает использование детьми собственных действий в познании различных объектов; • Помогает ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; • Поощряет стремление научиться делать что-то новое; • Помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата

<p>Физическое развитие.....</p>	<p>Спортивный инвентарь и оборудование, в том числе изготовленное совместно с воспитанниками и семьями воспитанников (мешочки для метания, флажки, дорожки для профплоскостопия, мягкие мячи);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разнообразный дидактический материал. • Альбомы с детскими фотографиями на тему ЗОЖ; • Атрибуты для подвижных игр; • Дидактические игры на тему «Здоровье» 	<ul style="list-style-type: none"> • Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться. • Обучать детей правилам безопасности. • Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере. • Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать. • Организовать предметно-пространственную среду для физического развития: <ul style="list-style-type: none"> - среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм; - в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование; - игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики; - игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Разнообразный дидактический материал Интерактивные игры, Напольные игры Портфолио детей Альбом о жизни детей в д/с Доска выбора детской деятельности Панно успеха Уголок уединения Мягкие игрушки для релакса детей «Ковер мира»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. • Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. • Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. • Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. • В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. • Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

		<ul style="list-style-type: none"> • Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям • Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. • Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день. • Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. • Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). • Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. • При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. • Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. • Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. • Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. • Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. • Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. • При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. <p style="margin-left: 40px;">Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.</p> <p>Учитывать и реализовать их пожелания и предложения.</p>
Речевое развитие	Речевой центр с набором	

	<p>дидактических игр</p> <ul style="list-style-type: none"> -детские книги, энциклопедии -альбомы по развитию речи - алгоритмы -схемы составления рассказов - творческие игры на магнитах -лото, домино, шашки, крестики и нолики -напольные буквы и цифры -бизиборд -кубики Никитина - набор игр Монтисори Книги с картинками. - Сюжетные картинки к сказкам. - Различные виды театра 	<p>Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях. • Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. • Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. • В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. • Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. • Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. • Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. • Привлекать детей к планированию жизни группы на день.
--	---	---

Индивидуальные маршруты детей

ФИО	Результаты пед. диагностики (обследования специалистами)	Направление в развитии	Задачи образовательной работы	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)	План индивидуальных занятий\ отметка о выполнении	Предполагаемый результат
	<i>высокий уровень РР</i>	<i>выразительность речи;</i> <i>....</i>	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Формировать умение использовать средства языковой выразительности при рассказе сказок, стихов.</i> - <i>Формировать умение драматизировать</i> 	<p><u>Воспитатели</u> <i>Разучивание стихов</i> <i>Пересказывание сказок,</i> <i>составление рассказов,</i> <u><i>драматизация потешек,</i></u> <u><i>сказок</i></u> <u><i>музыкальный</i></u> <u><i>руководитель</i></u> <i>участие в театрально-</i></p>	<i>Еженедельно в индивидуальной работе</i>	<i>Участие в конкурсах чтецов, в театральных постановках</i>

			<i>небольшие сказки, читать по ролям стихотворение.</i>	<i>музыкальных постановках</i>		
	<i>Высокий уровень физического развития</i>	<i>Физическое развитие</i>	<i>Развивать силу, выносливость, ловкость</i>	<i>Воспитатели Вовлекать в спортивные игры Спортивный инвентарь Упражнения на тренажерах</i>	<i>Еженедельно в индивидуальной работе</i>	<i>Участие в спортивных соревнованиях</i>

2.6. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Ширмы Папки передвижки Информационные листы и стенды в родительском уголке Презентации (фоторамка) о жизни ДОО Выставки работ детского и совместного творчества Газеты Буклеты, листовки Заочные консультации	еженедельно 1 раз в месяц Еженедельно 2 раза в месяц 1 раз в месяц 1 раз в месяц
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотечки Общее родительское собрание Групповое родительское собрание Педагогическая беседа День открытых дверей Эпизодические посещения	1 раз в квартал 1 раз в квартал По требованию 2 раза в году По требованию

Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.	Домашняя игротека Проекты Социальные акции Праздники и утренники Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи Неформальные записи через сайт в контакте, фейсбуке	Еженедельно 1 раз в месяц По плану По плану 1 раз в месяц Еженедельно
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование Опрос Интервью и беседа	1 раз в квартал По плану По требованию



3.1. Распорядок и/или режим дня.

3.2.

Элементы режима	Подготовительная группа 5-6лет
<i>Прием детей, осмотр, у/г, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей</i>	6.30 – 8.25
<i>Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	8.25– 9.00 (8.55)
<i>Завтрак</i>	8.30-8.50
<i>Образовательная деят-ть</i>	9.00-10.10 10.30-11.40(после прогулки)
<i>Чтение художественной литературы, игры. Самостоятельная деят-ть</i>	9.00– 10.10
<i>Дополнительный завтрак. ОД в РМ</i>	10.10-10.20

<i>Подг. к прогулке, прогулка, возвр. с прог. ОД в РМ, самостоятельная деят-ть детей</i>	<i>10.20 - 12.15</i>
<i>Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	<i>12.15 12.35</i>
<i>Обед</i>	<i>12.15-13.35</i>
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	<i>12.35 – 15.05</i>
<i>Постепенный подъем, закаливающие мероприятия. ОД в РМ</i>	<i>15.05 – 15.15</i>
<i>Образовательная деят-ть</i>	<i>15.15 -15-45</i>
<i>Чтение худ.литературы, игры, наблюдения и др. , самостоятельная деят-ть детей (3-7 лет).</i>	<i>15.55-16.15</i>
<i>Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть</i>	<i>16.20 – 17.00</i>
<i>Ужин</i>	<i>16.25-16.45</i>
<i>Подг. к прогулке, прогулка. ОД в РМ. Самостоятельная деят-ть детей. Уход домой</i>	<i>15.20 – 16.20 (17.00-18.30)</i>

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

3.2 РАСПИСАНИЕ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ по ДС №198 на 2024-2025 уч.год (группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР):

Условные обозначения: **Коммуникативная** - интеграция материала с учетом региональной специфики.

3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

- Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в каждой возрастной группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:
 - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
 - изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
 - организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
 - создания развивающей предметно-пространственной среды.

КАРТА ОЦЕНКИ УРОВНЕЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Возрастная группа _____

Воспитатели _____

Дата заполнения: _____

Начало учебного года _____

Конец учебного года _____

14

Ф. И. ребенка	Период	Направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»						
		усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности	развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками	становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками	формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации	формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, в природе
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							
	Начало уч. г.							
	Конец уч. г.							

- **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды**

		9 (073) подготовительная, (6-7 лет)
--	--	--

П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Занятия	*Познавательное развитие (рег. комп.) (СЭиПД/МП) 1 подгр. 15.30-15.55 2 подгр. 16.05-16.30
	Культурные практики	КП «Книжкин час» - утро
	I прогулка	10.50-12.20
	II прогулка	17.00-18.30
	Прог-ка ежедн.	3 ч.
В Т О Р Н И К	Занятия	Познавательное развитие (через неделю: Окр.м./Пр.) 2 подгр. 8.50-9.20 1 подгр. 9.30–10.00 Художественно-эстетическое развитие (рисование)/ 1 подгр. 8.50-9.20 2 подгр. 9.30–10.00 Физическое развитие 1 подгр. 15.30-15.55 2 подгр. 16.05-16.30
	Культурные практики	КП «Мастерляндия» - утро
	I прогулка	10.50-12.20
	II прогулка	17.00-18.30
	Прог-ка ежедн.	3 ч.
С Р Е Д А	Занятия	Речевое развитие (ФС,СР, Х/л) 2 подгр. 10.40-11.10 1 подгр. 11.20-11.50 Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная д-ть) (коррекционная ритмика) (интегр-но) 1 подгр. 10.40-11.10 2 подгр. 11.20-11.50
	Культурные практики	КП «ЗОЖики» КП Грамотей-ка
	I прогулка	9.00-.10.30
	II прогулка	17.00-18.30
	Прог-ка ежедн.	3 ч.

	Прог-ка ежедн.	3 ч.
Ч Е Т В Е Р Г	Занятия	Познавательное развитие (СЭиПД/МП) 2 подгр. 8.50-9.20 1 подгр. 9.30–10.00 Физическое развитие 1 подгр. 15.30-15.50 2 подгр. 16.00-16.20
	Культурные практики	*КП «Познавательная игротека» - утро
	I прогулка	10.50-12.20
	II прогулка	17.00-18.30
	Прог-ка ежедн.	3 ч.
П Я Т Н И Ц А	Занятия	Речевое развитие (ГСР,ЗКР,Об.гр.) 1 подгр. 8.50-9.20 2 подгр. 9.30–10.00 Художественно-эстетическое развитие (Музыкальная д-ть) 10.10-10.40
	Культурные практики	КП «Театральная лаборатория» - вечер КП Двигательный час (на утр. прогулке)
	I прогулка	10.50-12.20
	II прогулка	17.00-18.30
	Прог-ка ежедн.	3 ч.
	ИТОГО занятий в неделю	11 занятий/ 290 мин.

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Разноцветные флажки, ленточки, султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мешочки с песком для метания в цель, мячи большие и

		<p>Удовлетворение потребности в ежедневной двигательной активности.</p> <p>Развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, ловкости, умение держать равновесие) в самостоятельной деятельности.</p> <p>Отработка координации и точности выполнения движений в самостоятельной деятельности</p>	<p>теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи, шапочки для подвижных игр; для девочек – скакалки, обручи, ленточки, игра-классики, мячи-хоппы, султанчики, степы; для мальчиков – кегли, гантели, мячи набивные, боксерные перчатки, утяжелители для ног и рук, а также схемы с разной дозировкой выполнения упражнений для мальчиков и девочек.</p>
Познавательное развитие	Уголок природы	<p>Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности</p> <p>Воспитание желания ухаживать и бережно относиться к растительному миру.</p> <p>Формирование представлений о росте растений, условий, необходимых для роста, способах ухода за ними.</p> <p>Формирование представлений о труде взрослых в садах и огородах.</p>	<p>картины - пейзажи по времени года; гербарий листьев растений самарского региона, интерактивный календарь погоды, цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония,, фуксия, герань, оборудование для ухода за растениями, д/и</p>
	Математический / интеллектуальный центр	<p>Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики</p> <p>Формирование координации руки и глаза; мелкой моторики рук.</p> <p>Формирование умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине,</p>	<p>Кубики с цифрами, набор магнитных цифр, геометрический счетный материал, счетные палочки, геометрические фигуры, геометрические тела, геоконт, кубики Никитина, блоки Дьенеша, цветные счетные палочки Кюйзенера,»Чудо соты», «Чудо крестики», д/и «Учим цифры», «Продолжи ряд», «Мои первые цифры», «Весы», «Цифры рассыпались», схемы, операционные карты, шашки, домино, крестики-</p>

		строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали. Формирование умения решать проблемные ситуации. Развивать логическое мышление	нолики, фетровая развивающая книжка
Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности Формирование представлений о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения; представлений о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Формирование умения применять разнообразные способы обследования предметов	Карты, схемы, емкости разного размера, пипетка, пинцеты, лупы, бумага, пластмасса, весы, набор для опытов, мерные ложки и стаканчики, детские книги: «Опыты с водой», «Опыты с песком», «Опыты с воздухом», «Простые опыты с бумагой, природным материалом» д/и «Что из чего состоит», «Что? Откуда? Почему?»	
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности Формирование умений создавать постройки по замыслу, схеме, преобразование образца. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Развитие самостоятельности, творчества, познавательной активности.	Разные виды конструкторов: Лего, «Магнитные чудеса», «Соты», «Строительные палочки», «Юный конструктор», «Зоопарк», «Квадраты», мягкий конструктор, карты-схемы. Папка для оригами и конструирования из бумаги: Различные виды бумаги и картона Игрушки для обыгрывания построек: мелкие машинки, животные, куклы, деревья и другое. Природный и бросовый материал для конструирования: фасоль, горох, шишки, ракушки, камушки, пробки, спички, тесьма, ткань, пуговицы и	

			другое.
	Патриотический уголок	<p>Формирование представлений о малой родине и Отечестве</p> <p>Формирование представлений о народах разных национальностях, чувства уважения к людям др нации.</p> <p>Формирование представлений о флоре и фауне родного края.</p> <p>Формирование представлений об истории родного края.</p> <p>Формирование знаний об известных людях родного края.</p> <p>Развитие и укрепление чувства патриотизма.</p>	<p>Символы государства и родного края, д/и «Наша Родина», «Русские узоры», «Обитатели моря» «Обитатели леса», «Красная книга Самарского края», «От края и до края» (народа страны), «Подбери костюм», «Ложка к обеду» (национальные блюда); альбомы: «Знаменитые люди России», «Народы Поволжья», «От Ставрополя до Тольятти», «Памятные места»</p> <p>Произведения русского народного творчества для самостоятельного чтения и рассматривания.</p> <p>Карта России и Самарской области</p> <p>Флаг России</p>
Речевое развитие	Книжный уголок	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию</p> <p>Развитие интереса к художественной литературе.</p> <p>Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой.</p> <p>Приобщение к художественной культуре через сказки, легенды, мифы народов России, Поволжья, творчество известных писателей литературных произведений для детей.</p>	<p>Фетровые книжки, набор книг по разным жанрам (сказки, потешки, стихи, рассказы), карты-схемы, книги на различную тематику (рассказы о Родине, войне, приключениях, животных, о жизни природы, растениях, стихи, юмористические произведения), 2-3 сказочных произведения;</p> <p>азбуки разного рода: прозаические, поэтические, художественные</p>
	Речевой уголок	Формирование речевых и	Карта мира, глобус, разные энциклопедии «Мир

		<p>коммуникативных умений Формирование речевых и коммуникативных умений. Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. Развитие всех компонентов речевой системы. Формирование коммуникативных навыков. Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). Воспитание культуры речи, речевого поведения.</p>	<p>динозавров», «Насекомые», «Космос», «Детская энциклопедия», карты – схемы по составлению рассказов,картинки по лексическим темам, альбомы для рассматривания («Домашние животные», Обитатели моря» и т. д.) игры «Собери картинку», «Какой эпизод исчез», «Театр картинок», «Домино», «лото», Кто что носит?», «Наши прически», «Кем я хочу стать? Кем буду работать?», «Профессии», Домик звуков. Ребусы - загадки, кроссворды "Звуковые дорожки", "Опиши предмет", "Подбери слово по схеме", "Составь предложение по картинке и по схеме", "Кто неправильно поселился в домике". Разнообразные прописи,</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем,</p>	<p>«Семья», «Магазин», «Кафе», «Больница», «Аптека», «Строительство», «Театральная студия», «Зоопарк», «Парикмахерская- «салон красоты», «Детский сад», атрибуты к каждой игре, предметы-заменители</p>

		<p>через игровые виды деятельности.</p> <p>Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов</p>	
	Уголок безопасности (ПДД)	<p>Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности</p> <p>Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами.</p>	<p>Дорожные знаки, разные виды транспорта, жезл регулировщика</p> <p><i>Пожарная безопасность</i>»- как избежать опасных ситуаций</p> <p><i>«Личная безопасность»</i>- ситуации в быту и природе.</p> <p>В уголке размещены макеты: дороги, двора, пожарного щита, светофора.</p> <p><u>Игрушки:</u> телефон, атрибуты к сюжетно ролевой игре по ПДД, машинки (специальный транспорт, пожарная часть, настольные дидактические игры, дорожные знаки, пожарные таблички и указатели.</p> <p>Интерактивные папки по пожарной и дорожной безопасности</p>
	Уголок дежурств	<p>Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда, развивать организованность, собранность, умение работать с символами и знаками</p>	<p>Стенд уголка дежурств с символами и именами детей, фартуки и колпачки, щетка и совок для сметания крошек; для ухода за растениями: лейка, тазик для мытья, палочки для рыхления, губки для протирания, схема дежурства</p>

Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр	<p>Побудить интерес к театру, развивать эмоциональную отзывчивость на доброе и прекрасное</p> <p>Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности.</p> <p>Воспитание эстетических чувств.</p> <p>Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</p> <p>Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры.</p> <p>Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).</p>	<p>Детские музыкальные инструменты (ложки, погремушки, бубны, барабаны и т.д.), различные виды театров (кукольный, настольный, пальчиковый, бибабо, на прищепках, на палочках, маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов,</p> <ul style="list-style-type: none"> • портреты композиторов; • альбомы: «Мы рисуем песенку» с рисунками детей, • графическое пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании произведений; • альбомы для рассматривания: «Симфонический оркестр», "Народные инструменты», «Танцы народов мира» и т. п.; • набор с атрибуты, элементы костюмов к знакомым народным танцам (косынки, веночки, шляпы) и атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону (листки, снежинки, цветы); разноцветные перчатки, султанчики, газтовые платочки , разноцветные ленточки,
	Изо-уголок	<p>Развитие интереса к изобразительной деятельности детей, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческий способностей, самостоятельности, активности.</p>	<p>Изобразительный материал: цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, гуашь, акварель, кисти разного размера; бумага разной формы, цвета, размера, подставка для кистей, баночки, салфетки; материал нетрадиционной технике рисования: тычки, свечи, ватные палочки, штампы, трубочки для коктейля; стеки, ножницы; наличие произведений искусства, репродукции картин(портрет, пейзаж, натюрморт), предметы и рисунки народно-прикладного искусства, д/и «Выложи узор», «Подбери элементы узора», наличие технических карт, схемы-алгоритмы рисования, изготовления поделок, лепки различных поделок; разрезные сюжетные картинки, силуэты, трафареты, книги раскрасок, стенд для <i>детских работ</i></p>

3.4. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Создание условий развивающей предметно-пространственной среды для организации образовательной деятельности с детьми подготовительного возраста. Основные подходы:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

1. *Насыщенность РППС*, среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

2. *Реализация потребности в двигательной активности*: в группе имеется многофункциональный тренажер, гимнастические палки, кегли, мячи разных размеров, косички

3. *Обеспечение принципа «доступности»*: игровые материалы на уровне вытянутой руки ребёнка (используя как вертикальное, так и горизонтальное пространство). ...свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

4. *Трансформируемость*: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, половых особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

5. *Условия для Самовыражения ребенка в окружающей среде* : вертикальные и горизонтальные поверхности (маркерные, грифельные, ковровые покрытия (коврограф) ...использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр).

6. *Вариативность*: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

7. *Доступность*: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

8. *Безопасность*: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

9. *Принцип учета полоролевого воспитания*: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

3.5. Используемые Программы, методические пособия.

1. Развитие речи детей 5-7 лет. О.С.Ушакова. М: ТЦ Сфера, 2013
2. Ознакомление дошкольников с литературой. О.С.Ушакова. М: ТЦ Сфера, 2012
3. Скажи по-другому. О.С.Ушакова, А.Г. Арушанова. Самара. 1994
4. Формирование грамматического строя речи. А. Г. Арушанова. М: Мозаика-синтез, 2008
5. Волжская земля – Родина моя. О.В. Каспарова, В.Н. Гандина. Тольятти. 2013
6. Математика в детском саду. А. Г. Арушанова. М: Мозаика-синтез, 2016
7. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 320с.
8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с.

9. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 104с.
10. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.
11. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.
12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.
13. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 168с.
14. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96с.
15. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.
16. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64с.
17. Волжская земля – Родина моя. О.В. Каспарова, В.Н. Гандина. Тольятти. 2013
18. Редактор-составитель В.Вилюнова. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». старшая группа / Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Коморовой, М. А. Васильевой- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176с.
19. В. Коломийченко «Дорогою добра» (Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников). – М.: ТЦ Сфера, 2015 — 160 с.